



**DBY-1913030101020000** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. P. A. (Sem. II) (Vocal) (W.E.F. 2019) Examination**

**July - 2022**

**Study of Raga : (Core)**

Time : **2.30** Hours]

[Total Marks : **70**

**સૂચના :** (1) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.  
(2) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખાં છે.

- 1 રાગ ખમાજ-તિલંગ અને દેશ-તિલકકામોદની તુલના કરો.
- 2 રાગ બિલાવલ-અલહૈયા બિલાવલ અને રાગ ભૈરવ-કાલિંગડાની તુલના કરો.
- 3 તાલ તિલવાડા અને રૂપકની સંપૂર્ણ માહિતી લખી, તેની ઠાહ, દુગુન અને ચોગુન લિપિબદ્ધ કરો.
- 4 આશાવરી થાટની સંપૂર્ણ માહિતી લખો.
- 5 ખમાજ થાટની સંપૂર્ણ માહિતી લખો.

#### **ENGLISH VERSION**

**Instructions:** (1) All questions are compulsory.  
(2) Each question carry equal marks.

- 1 Compare Raga Khamaj-Tilang and Desh-Tilak Kamod.
- 2 Compare Raag Bilaval - Alhaiya Bilaval and Bhairav - Kalingada.
- 3 Write complete information of Tilwada and Rupak Taal and notate them in Thah, Dugun and Chaugun.
- 4 Write complete information of Aashawari Thaat.
- 5 Write complete information of Khamaj Thaat.